「逢瀬の鈴」

- ・桜子/会えなくなった恋人を今も思っている女性
- ・達也/桜子の元恋人
- ・新田宗叡(しゅうえい)/桜子の祖父、神社の神主
- ・佐伯/大人気オカルトクーチューバー

宗叡「久しぶりだな、桜子。」

桜子「うん。」

宗叡 「話は聞い てい る、 達也君のことは……その、 残念だった。

桜子「……

「お前も心の整理ができておらんだろう、 ばらくはここでゆっ くり していきなさい。

SE:玄関のチャイム

宗叡 「来客の予定はなかったはずだが…少し待っ ていなさい。

SE歩き去る音

桜子「……心配かけちゃった…駄目だな私。

(遠くから聞こえる声)

宗叡「知らんと言っているだろう!!

桜子「おじいちゃん?」

佐伯 「まぁま あ、 落ち着いてくださいよ新田さん、 近所 $\hat{\mathcal{O}}$ 人がびっくり しちゃいますよ?」

宗叡「いいからさっさと出ていけ。」

桜子「おじいちゃん、大丈夫?」

宗叡「桜子、お前は奥に行ってなさい。

佐伯 「あ、 新田さんのお孫さんですか?」

桜子 「え、 あ、そうですけど、貴方は?」

宗叡 「構うな、 桜子。 アンタもとっとと帰らんと警察呼ぶぞ。

佐伯 「それは勘弁してもらいたいですねぇ、 今日の所は退散させてもらいますよ。

宗叡 「二度と来るんじゃない

SE 扉を閉 心る音

桜子 おじ いち やん、 失礼だよ。

宗叡 「構わ ん、どうせろくでもないやつだ。

桜子 「おじいちゃんがそんなに怒ってるの初めて見た。

宗叡 「む…すまんな、 お前が大変な時に。 _

桜子 「気にしないで…それより結局なんだっ たの あ \mathcal{O}

宗叡 「神様や物の怪を食い物にしとるペテン師、 ワシら神職の真反対の 人間だ。

桜子 「ペテン師…」

宗叡 「それより長旅で疲れただろう、 夕餉を食べて今日 はもう休むとい い

桜子 「うん、 そうするね。

佐伯 う $\dot{\lambda}$ ここが本命だと思ったんですけどね え。 お孫さん、 確 か 桜子さんだっけ

カュ な?そっちからなにか出ない か調べ てもらいますか。

SE . . 時計 0 針 \mathcal{O} 進む 音

桜子 (眠れない …目を閉じると達也さん の顔ば カュ り思 V 出 てしまっ て… …嘘でも幻でも

い…もう一度達也さんに会いたい。

のなる音

達也 「桜子さん。

桜子 (声、達也さんの優しい声聴きたい。

達也 「桜子さん、 起きてます?」

桜子 (駄目だな、 私。 頭の中に達也さん の声が 聴こえてくるなんて。 おじい ちゃ んの言う通

り大分まいっちゃってるみたい。)」

達也「少しお話しませんか?」

桜子「(したい、達也さんともう一度お話したい。)

SE:起き上がる音

達也「桜子さん?」

桜子「え……?」

達也「やっとこちらを向いてくれましたね。

桜子「た、つや…さん?」

達也「はい、僕です。」

桜子「達也さん、私つ!私…」

達也「大丈夫です、大丈夫ですよ。

桜子「(嗚咽)」

SE: 箒で掃く音

桜子「(昨日のは夢…だよね。)

宗叡「どうした桜子、なにやら嬉しそうだな。

桜子「そ、そう?」

宗叡「元気が出たようでなによりだ。」

桜子「うん、ありがとうおじいちゃん。」

宗叡 「すまんな、 朝から境内の掃除を手伝ってもらって。

桜子

宗叡 「この後は氏子の方々と集まりがあるから、桜子は町を見て周ってくるとい

「ううん、しばらくお世話になるんだからこれくらいはやらせて。

桜子「うん、そうする。」

宗叡 「あまり遠くまで行くんじゃないぞ、 迷子にならないようにな。

桜子「もう、私だって子供じゃないんだから大丈夫だよ。」

宗叡 「ワシからするといつまでたっても子供だ、 心配もする。

桜子「はいはい、ありがとうおじいちゃん。

桜子 この 町 t 10年ぶり位になるけど、 あ んまり 変わっ てない なあ。

佐伯「おや?アナタは新田さんのところの、」

桜子「え?あ、昨日の……」

佐伯 「そう警戒 心しない でください ょ 怪し 1 . 者じ Þ あり ノませ λ 0 て。 こう見えて有名人なん

ですよ、僕。」

桜子「有名人?」

佐伯「お孫さんはクーチューブとかご覧になりません?

桜子「偶に見ますけど…あれ?」

佐伯「お気づきになられました?」

桜子「もしかして貴方…」

佐伯 「そう、 登録者10万人越え!大人気心霊系ク チ ユ バ サ 工 キ とは僕のことさ!

桜子「本物だ…!」

佐伯「いいリアクション、ありがとうございます。」

桜子「どうしてこの町に?撮影ですか?」

佐伯「いやいや、この町に来たのは本職の方の用事ですね。

桜子「本職?」

佐伯 「心霊スポ ット 巡 つりはあ くまで 趣味、 実 は 僕 \mathcal{O} はお祓 11 的 な奴なんですよ。

桜子「お祓い…霊能力者とかそういう?」

佐伯「どちらかというと君のおじいさんとかに近いかな。」

桜子「はあ。」

佐伯 「で、 今聞 き込み調査をし て周 0 てる んです ょ 君 0 お VI さん は門 前 11 されち 11

ましたケド。」

桜子「あ、昨夜は祖父が失礼を。.

佐伯「まぁよくあることなんで気にしてないですよ。.

桜子 「祖父の代 わりとはなりません が、 私でよけ ればご協力させてい ただきます。

佐伯「本当ですか?いやぁ助かるなぁ。」

桜子「それで、どのようなお話が聞きたいのでしょうか?」

佐伯「実は、鈴を探していまして。」

桜子「鈴、ですか?」

佐伯 には V; なんでも二度と会えな V 人に会える鈴、 $\bar{\mathcal{O}}$

桜子「…え?」

宗叡「桜子!」

桜子「おじいちゃん?」

示叡「桜子から離れろ、このペテン師め!

佐伯「落ち着いてくださいよ、新田さん。

宗 叡 「まだこの 町をうろつい てい たの か。

佐伯 「僕もお仕事なも ので。

宗叡 「別にお前 がなにをして金を稼ごうともワシ は 知らん。 そのうち罰が当たるだろうか

な。 だが、 それに孫を巻き込むなら只じゃおかんぞ。 _

佐伯 ゎ か りましたよ、 でも最後に一つだけ、 桜子さん。

桜子 「はい ?

佐伯 「鈴には気を付けてください。 あれ は良くない ものだ。

佐 伯 「新田さん 0 あ Ó 剣幕、 こりや ド ンゴ かな?」

SE:時 計の針が進む音

桜子 「鈴は…良くな 11 ŧ \mathcal{O}_{\circ}

桜子 (昨日達也さん の声が聴こえてくる前に聴こえた音は……)

SE:鈴 \mathcal{O} 鳴る音

桜子 (鈴の音だ。

達也 「桜子さん。

桜子 「達也さん…」

達也 「またあなたに会えて嬉しい。

桜子

私も、

嬉しい。

もう二度と会えないと思っ

てたから。

達也 「そんなことない ・です。 僕はいつだって貴女のそばにいますよ。

桜子 「うん、 私もずっとそばにいたい。 _

桜子 (鈴が良くない物だとしても……私は達也さんに会えるならそれでい \ <u>`</u>

SE: 箒で掃く音

佐伯 「ごめんくださー <u>\</u>

桜子「はーい…あ、サエキンさん」

佐伯 あ あ お孫さん でしたか。新田さん、 宗叡さんは 5 0

桜子「いえ、祖父は出かけておりますが。

佐伯「ありや、まいったなぁ。」

桜子「あのつ!」

佐伯「はい?」

桜子「先日お話されていた、鈴の件ですよね?」

佐伯「はい、そうなんですよ。」

桜子 「おじいちゃんは関係ないと思います、 家の 中で鈴を見たこともな V

佐伯 「えぇ、 そうなんですか?ここが本命だと思ったんだけどなぁ。

桜子「どうしてそう思われるんですか?」

佐伯 「だってアナタ、 会いたくても会えな 11 人 いるでしょ?」

桜子「……いえ、心当たりないです。」

佐伯「本当に?」

桜子「はい、本当です。」

佐伯 「そうですか、それなら良 か った。 すみませ んねえ早とち ŋ

桜子 「ご理解いただけて良かったです、 もうい 1 ですか。

佐伯「そうですね、では。」

′を子「(これでいい、これでいいんだ。).

佐 伯 「もうあ た本家の N まり時間が無い 人らに怒ら れそう。 な、 こうなっ たら多少無茶し てでも確保 な 11 は あ

SE:鈴の鳴る音

達也「桜子さん、今日も会いに来たよ。

桜子「嬉しい。」

達也 「君が僕のことを想って < n る か 5 僕はこうして君に会い に来られるんだ。

桜子「私ずっとずっと達也さんのこと想ってるよ。

達也「それなら、僕たちは永遠に一緒だね。

桜子「うん、ずうつと一緒。」

SE:障子を開ける音

佐伯「そこまでっすね、新田桜子さん。_

桜子「きやあ!」

佐伯「深夜に失礼しまーす。

桜子「なんですか!勝手に人の家に!

SE:走ってくる音

宗叡「どうした!桜子!……貴様っ!」

佐伯「こんばんは。」

宗叡 けしゃあしゃ あと 今警察を呼ぶ、 そこを動くな。

佐伯「まぁまぁ、そう怒らないで。」

桜子「こんな時間に女性の部屋に押し入ってなにを、.

佐伯 「こんな時間じゃないとお会いできな V じゃないですか。

桜子「誰と?」

佐伯「達也さんですよ。」

達也「……」

宗叡「訳のわからんことを言いよって!」

佐伯 「またまたぁ、 新田さんは知っ てるで しょ、 逢瀬 \mathcal{O}

宗叡「つ!」

桜子「逢瀬の…鈴?」

佐伯 「先日とある神社 の蔵か 5 封じられ ていた呪物が盗ま れたんですよ。 逢瀬 \mathcal{O}

呼ばれるそれは、 理想 の姿の死者と会えるとされ ている呪物です。

桜子「死者と?」

佐伯 「とても強力な呪物でね、 死者の 玉 から魂を引っ 張 0 てきて、 実際に会える代物なんです

が。

宗叡「そいつの話を聞くな!桜子。

佐伯 「厄介なことに、 生きてる人からも魂を引っ 張 9 てしまうんですよ。

宗叡「貴様、いい加減に黙らんか!」

佐伯「いい加減にするのは貴方の方ですよ、新田宗叡さん。

桜子 「意味が分からない 何を言ってるの? おじ いちゃ んは何を知 0 てるの?」

佐伯「だからその鈴、

宗叡「黙れ!」

佐伯「須賀達也さんの魂を引っ張っちゃってるんですよ。

桜子「……え?」

佐伯「須賀達也さん、ご存じですよね?」

桜子「達也さんは……私の恋人で…」

佐伯「いやいや、違いますよね?」

宗叡「桜子つ……」

佐伯 「だって須賀達也さんには五年以上付き合ってる彼女が い るんだか 500

桜子「違う…違う違う違う!私が達也さんの彼女で!」

佐伯 「君は自分のことを達也さんの恋人と思い込んでるだけでしょ?

桜子「嘘だ!私は!私と達也さんは恋人同士で!」

佐伯「今会うことが禁止されてるのに?」

桜子「あ、あぁ……私、は」

宗叡 「落ち着け、 桜子……桜子は関係ない ワシが勝手にやったことじ

桜子「おじい、ちゃん?」

宗叡「ワシが、孫可愛さに邪道に手を染めてしまったんだ。

桜子「なに言ってるのおじいちゃん。」

宗叡「今……達也君はどうなっている?」

佐伯 「一ヵ月前から謎の意識不明。 このままだと死に至ります

宗叡「そうか……」

桜子「……その鈴の所為で、達也さんが死にそうなの?」

佐伯「ええ、早々に魂を送り返さないとね。」

桜子「なんで、そんな危ないことを…」

佐伯 「それだけアナタが可愛かったんでしょうね。 それこそ自分の 命を差し出すくら

には。」

桜子「……え?」

宗叡「言うな。」

佐伯 「もう二度と会えない人と会える呪物、 なん の代償もなしにそんな奇跡が起こせるはずな

いでしょう?」

桜子「代償?おじいちゃん?」

宗叡「……」

佐伯 「魂を引っ張るに は燃料となる魂が必要になる。 おじいさんはね?あなたの代わり 代償

を支払ったんですよ。

桜子「そんな…おじいちゃんが?」

宗叡 「すまない桜子…お前に少しでも前を向い てほしくてこんなことをしてしまっ

それが余計にお前を傷つけることになるとわかっていたのに……達也君にも酷いことを

してしまった。」

桜子「……謝らないでよおじいちゃん。

宗叡「桜子。」

桜子 「ありがとうおじい ちゃ ĸ 私にもう一度夢を見させてくれて。

宗叡 「ああ……佐伯君、 魂をもとの所へ帰してやってくれ。

佐伯「では。」

SE:柏手

SE:鈴の鳴る音

桜子「さようなら、達也さん……」

宗叡「桜子…」

桜子「……」

佐伯 「これで一件落着っと。 では、 僕はこれで、 これっきりにしてくださいね、 こうい . う

こと。

宗叡「色々とすまなかった。」

佐伯 「まぁもう神職は続けられないだろうし、 これ からは真っ当な方法でお孫さんを導い て

あげてください。

宗叡「警察には…」

佐伯 「オカルト関係は立件が が難しい んでね え、 達也さん の方には何らか の形で謝罪が 必要にな

ると思いますが、 それは僕の 本家の方が間に入ってくれると思い ますよ。

宗叡「最後まで世話になりっぱなしで本当に申し訳ない。」

佐伯 「あ、僕が不法侵入したこと本家には秘密にしといてください ね?怒られちゃうんで、

それでは。_

SE:立ち去る音